Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Керчи Республики Крым «Детский сад комбинированного вида № 11 «Ручеёк»

Конспект занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе «Весенняя палитра»



Подготовила и провела: Педагог доп. образования Карлюка А.А.

2022г.

г. Керчь

Цель: развитие творческих способностей детей.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить и уточнить знания детей о весне, ее характерных признаках.
- Закрепить знания о жанре изобразительного искусства: пейзаж.
- Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой.

Развивающие:

- Развивать умение пользоваться палитрой для приготовления нужного оттенка цвета, добовлять белый для получения светлых тонов.
- -Развивать у детей умение придумывать содержание своей работы, составлять весеннюю композицию, используя гуашевые краски.
- Развивать у детей эстетическое восприятие весенней природы. Воспитывать любовь к родному краю.

Воспитательные:

- воспитывать радость новых открытий;
- воспитывать желание оказать помощь.
- Воспитывать любовь к родному краю и бережное отношение к природе.
- Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивать друг друга; самостоятельно выбирать способ изображения, нужный материал, доводить начатое дело до конца.

Предварительная работа:

Наблюдение на прогулке за весенними проявлениями в природе, рассматривание иллюстраций с весенними пейзажами, составление рассказов по ним, чтение и разучивание стихов.

Материалы:

Репродукции картин о весне, тонированные листы бумаги, гуашевые краски, палитра, кисти, стаканчики с водой, салфетки, пробники

Ход занятия:

Психогимнастика

«Доброе утро» Возьмитесь за руки. Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться «Доброе утро!» «Доброе утро!» - солнцу и птицам «Доброе утро!» - улыбчивым лицам И каждый становится добрым, доверчивым

Пусть доброе утро длится до вечера. Добрый день и добрый час Очень рада видеть вас.

Педагог

О чем сегодня будем разговаривать, вы узнаете, отгадав мою загадку:

Она приходит с ласкою и со своею сказкою

Волшебной поступью шагнет

В лесу подснежник расцветет. Весна

Дети: весна

Педагог:

Правильно, поговорим о весне. А как вы узнали, что в стихотворении говорится о весне?

Ответы детей.

Педагог:

Какое ласковое и нежное слово — весна! И нет уже сна. Что-то радостное, беспокойное звучит в этом имени. Да, весна несёт всем радость жизни, радость творчества, деятельности! Это чувство охватывает всех людей, и поэты пишут стихи, композиторы — музыку, художники — свои картины.

Педагог:

Мы с вами много читали стихов о весне, и все они радостные. Как вы думаете, почему?

Дети:

Заканчивается зима, уходят холода и морозы. Наступает весна. Ярче светит солнце. Появляются проталинки, первые подснежники. Птицы возвращаются с юга и поют свои весёлые песни.

Педагог:

Вспомните, как русские поэты называют весну?

Дети:

Русские поэты называют весну красавицей, румяной, молодой, прекрасное дитя.

Педагог привлекает внимание детей к выставке репродукций картин о весне, даёт возможность рассмотреть их.

Воспитатель: Ребята, какое настроениепередает нам жудожник? Как он выражает свое отношение к весне? Какие использует тона?

Дети:

Ранней весной — чистое голубое небо, на проталинках — серая или чёрная земля, зеленеющая травка; подтаявший снег, синие ручьи. На этом фоне

своей белизной выделяются стройные берёзы, от которых падают синие тени, так как ярко светит солнце.

Педагог:

А сейчас я предлагаю вам нарисовать свою картину весны. Вчера я вам дала задание: продумать свой сюжет, который вы будете рисовать. Какая ваша весна? Ранняя или поздняя? Веселая, печальная, задумчивая, может озорная?

Давайте вспомним, что мы рисуем вначале? Что потом, что в самом конце?

Ответы детей.

Звучит музыка. Дети приступают к рисованию, воспитатель напоминает, что рисунок нужно располагать на всём листе бумаги. Уточнить правила смешивания красок, особенности использования восковых мелков.

В конце занятия организуется выставка работ. Детям предлагается рассказать о своём рисунке.

Рефлексия.

Возьмитесь все за руки и передайте частичку тепла в ладошку. Я беру в ладонь Мишину ладошку и передаю вам всем частичку своего тепла и оно идет от меня к Мише. И я чувствую, что с частичкой тепла дружбы и хорошего настроения стало больше.